

Аннотация рабочей программы учебного предмета «Изобразительное искусство» 5-8 классы

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» для 5-8 классов общеобразовательных учреждений составлена в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования
- Примерная программа по ИЗО основного общего образования

Цели и задачи обучения изобразительному искусству

В соответствии с ФГОС изучение изобразительного искусства направлено на достижение следующих **целей**:

- развитие художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности;

- воспитание культуры восприятия произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна; знакомство с образным языком изобразительных (пластических) искусств на основе творческого опыта; формирование устойчивого интереса к изобразительному искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности;

- освоение знаний об изобразительном искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира и его преобразования; о выразительных средствах и социальных функциях живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры;

- овладение навыками художественной деятельности, разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению); в декоративной и художественно-конструктивной работе; предоставление возможности для творческого самовыражения и самоутверждения, а также психологической разгрузки и релаксации.

Место предмета в структуре ООП

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» разработана для обучающихся 5-8 -х классов, изучающих данный учебный предмет, включенный в обязательную часть учебного плана основного общего образования, в течение 4 лет обучения.

Планируемые результаты освоения обучающимися 5-8 классов содержания учебного предмета соотносятся с планируемыми результатами освоения ООП ООО: личностных, метапредметных и предметных результатов.

Общая трудоемкость по предмету

Рабочая программа реализуется в течение 4 лет обучения в следующем объеме:

| Класс | Количество учебных недельных часов | Количество учебных часов в течение учебного года |
|---------------------------------|---|---|
| 5 | 1 | 34 |
| 6 | 1 | 34 |
| 7 | 1 | 34 |
| 8 | 1 | 34 |
| Итого за 4 года обучения | | 136 |

Основные разделы предмета

5 класс

1. Древние корни народного искусства
2. Связь времен в народном искусстве
3. Декор – человек, общество, время
4. Декоративное искусство в современном мире

6 класс

1. Виды изобразительного искусства и основы образного языка
2. Мир наших вещей. Натюрморт
3. Вглядываясь в человека. Портрет
4. Человек и пространство. Пейзаж

7 класс

1. Художник-дизайн-архитектура. Искусство композиции – основа дизайна и архитектуры
2. В мире вещей и зданий. Художественный язык конструктивных искусств
3. Город и человек. Социальное значение дизайна и архитектуры в жизни человека
4. Человек в зеркале дизайна и архитектуры. Образ жизни и индивидуальное проектирование

8 класс

1. Художник и искусство театра. Роль изображения в синтетических искусствах
2. Эстафета искусств: от рисунка к фотографии. Эволюция изобразительных искусств и технологий
3. Фильм – творец и зритель. Что мы знаем об искусстве кино?
4. Телевидение – пространство культуры? Экран – искусство – зритель

Формы текущего и контроля и промежуточной аттестации

В соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МБОУ «РСШ№2», промежуточная аттестация по изобразительному искусству учащихся 5-8-х классов осуществляется: в форме контрольных работ (в том числе творческих) по пятибалльной системе.